

短歌フェスタ福岡2020

参加者
募集

2020.1.1
募集開始!

短歌フェスタ福岡は(1)九州・山口の地から発信する短歌(2)結社の枠を超えた交流の場の創出(3)世代や地域差を超えた交流の場の創出を基本理念とし、2018年から開催しています。この度、第3回目となる「短歌フェスタ福岡2020」を下記のとおり開催することになりました。短歌に興味を持つ方ならどなたでも参加ができます。短歌実作の経験も問いません。どうぞ皆さんお誘いあわせの上ご参加ください。

[2020年大会テーマ] ▶▶▶ **歌い継がれていく短歌**

—さまざまな世代の短歌のあり方・楽しみ方—

[日時] ▶▶▶ **2020年5月10日(日) 13:00-18:30(開場 12:30)**

[会場] ▶▶▶ 福岡商工会議所4階会議室 (407-408)

福岡市博多区博多駅前2丁目9-28

JR博多駅より徒歩10分 地下鉄祇園駅(5番出口)より徒歩5分

<https://www.fukunet.or.jp/rooms/access/>

[詳細 & 申し込み] ▶▶▶ <https://tanka-festa-fukuoka.jimdofree.com/>

「短歌フェスタ福岡2020」で検索

[募集期間] ▶▶▶ **2020年1月1日(水)-2020年3月10日(火)**

※先着120名の募集となります。

可能な限りHPからの申込みをお願いします。

[問い合わせ先] ▶▶▶ 短歌フェスタ福岡2020実行委員会

tankafesta@gmail.com



プログラム

【第1部】 13:00-14:30 「歌合わせ&シンポジウム」

○歌合わせ1試合(30分程度)

司会進行 海老原愛(心の花)

チームA
松本夏南
石井大成(九大短歌会)
間千都子(ポトナム)



チームB
今村亜衣莉(九大短歌会)
古島信子(心の花)
相良信夫(やまなみ)

○歌合わせをうけてのシンポジウム(90分程度)

石井大成、間千都子、古島信子、相良信夫、海老原愛 司会 三輪 良子(心の花)
さまざまな世代の短歌との関わり方や楽しみ方について意見交換を行います。

* 歌合わせとは・・・チームごとに1首ずつ歌を提示し、評の掛け合いをした後、今回は会場の拍手により勝敗を決定。3戦中2勝したチームの勝ちとなります。高校生から60代までの世代混合チームで歌合わせを行います！

【第2部】 14:40-16:40 「歌会」

8名程度の小グループに別れて、90分程度の相互交流型の歌会を行います。その後、各グループで「みんなに紹介したい1首」を選んでもらい、全体で紹介をする時間を設けます。

(特別参加) 伊藤 一彦(心の花)

【交流会】 17:00-18:30 「交流会」

軽食を用意し、同会場で交流会を行います。

[参加費] ▶▶▶ 当日徴収します(詠草提出者で不参加の場合は後日徴収)

| | |
|--------------|--------|
| 一般(詠草提出者) | 2,000円 |
| 一般(詠草なし)、大学生 | 1,000円 |
| 高校生以下 | 無料 |

郵送・FAXによる
お申込みは
こちらから

郵送の場合 〒819-0002 福岡市西区姪の浜2-29-1-214 三輪良子宛

FAX の場合 092-883-0128

※短歌は希望者のみの提出となります。記入漏れにご注意ください。

| | | | | | |
|-------------|---|------|-----------------|--|--|
| 氏名 | | 電話番号 | | | |
| 住所 | 〒 | 年齢 | 所属結社 (無所属も可) | | |
| 未発表 短歌1首 | | | | | |